

El hombre de la
flor en la boca

y el furbécie

L. Pirandello

EL CANDIL

PRESENTA SU 2.ª SESION DEL CICLO

DE TEATRO DE CAMARA, DEDICADA A PIRANDELLO

1.ª PARTE

Comentarios de D. ANTOLIN IGLESIAS, Profesor del Seminario, bajo el título

"PIRANDELLO-UN MUNDO Y UN TEATRO A SU MANERA"

y representación de

"EL HOMBRE DE LA FLOR EN LA BOCA"

(Versión escénica de José Luis de los Ríos)

2.ª PARTE

Escenificación de

"EL IMBECIL"



EQUIPO LUMINOTECNICO: M. GALLARDO, DEL TEATRO
BELLAS ARTES, DE MADRID.

Intervienen:

ROSI FERNANDEZ

MOISES DE LAS HERAS

CECILIO PATO

SANTIAGO BOTELLO

VIDAL VIDAL

JOSE LUIS DE LOS RIOS

AMALIO MONZON

ISMAEL SANCHEZ

JOAQUIN ESPINOSA

MIGUEL ANGEL RECARTE

DEMETRIO MORENO

LOLITA CHICO

MARY VAZQUEZ

HELIO CASARRUBIOS

LUIS ANTONIO SALVADOR

EMILIO SANCHEZ DEL CASTILLO

JOSE HERNANDEZ

EMILIO SANCHEZ VIDAL

Dirige:

JOSE LUIS DE LOS RIOS



**"QUIJOTE DE ORO" en el IV Festival
del Teatro de Cámara, de Ciudad Real**

TEATRO PALENQUE

3 de JULIO 1964

11 noche