



HUERTAS, 73  
MADRID-14

Segunda Temporada

Ciclo: EL TEATRO DIFÍCIL

El grupo **CANON** presenta

«**¡...Y NO LO DECIMOS POR MAL!**»

Espectáculo en dos partes sobre textos de

**Don Francisco de Quevedo y Villegas**

Martes, 23 de mayo de 1972

A las 8 de la tarde

# PROGRAMA

---

CICLO: EL TEATRO DIFÍCIL

## CANON.

Creado en el curso 69-70, no se presentó al público hasta principios del 70-71, con el estreno en Madrid del espectáculo sobre textos de Quevedo «¡... Y no lo decimos por mal!», que obtuvo un gran éxito de público y crítica. Dedicó todo el curso anterior a la preparación de una metodología de trabajo y un estilo propio que los definiese, basado en las técnicas más actuales de la música y el teatro. En el mismo curso estrena en concierto obras de Gerardo Gombau, de Francisco Estévez y de realización propia. Inicia el actual curso en Valladolid dentro de los Festivales de España, con el estreno de «Concierto en V», y en el Festival de Teatro Nuevo de Sitges con el espectáculo musical «Erase una vez... (O puede que dos)», ambas realizaciones Canon. Acaba de realizar la Primera Muestra de Teatro de Base y el Ciclo Canon dentro de Música en la Universidad.

Todos sus miembros son morenos, pero sueñan con que un día existirá en Canon algún albino o albeta con casco de morteruelo hoy garza.

## «¡...Y NO LO DECIMOS POR MAL!»

Espectáculo en dos partes  
sobre textos de

D. Francisco de Quevedo y Villegas  
donde se hallan montones de audacias  
expresivas que harán aullar de envidia  
al claro chirle y meridiano espectador  
y a otros entrometidos  
y viejarucas que chismorrear por los  
corredores.

---

por el Grupo **CANON**

cuyos miembros han hecho todos los trabajos  
necesarios para la realización de este montaje.