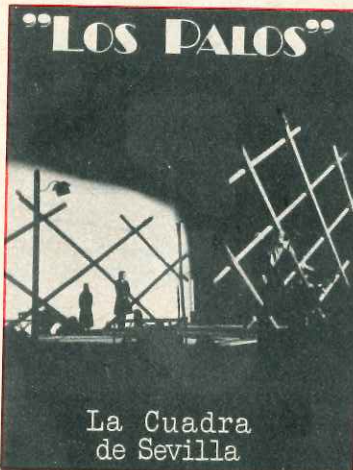




TENTRO. MADRID

"LOS PALOS"
por el grupo La Cuadra.

Inaugurando la I Semana de Andalucía, que se celebra en el Colegio Mayor San Juan Evangelista, el grupo sevillano La Cuadra ha presentado en Madrid su segundo espectáculo. Más complejo que "Quejío", con una visualización escénica de los sentimientos expresados a través del canto y el baile mucho más matizada, La Cuadra ha intentado integrar la muerte de García Lorca y la expresión



vivencial de la opresión del pueblo andaluz. "Los palos" sigue mostrando, no obstante, los mismos defectos que "Quejío": caída en el fácil simbolismo, ausencia de una estructura dramática mínima —lo que no significa un argumento convencional—, que convierte a la obra en un recital escenificado. Clausuró la Semana el grupo granadino dirigido por Mario Maya, con su espectáculo "Camelamos naquelar" (ver crítica en páginas culturales).

N.º 153. 2.ª época. Del 3 al 9 de abril de 1976